

sauce

Guía

MÓDULO:

PRUEBAS Y PREMIOS. ACCESO A ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA

DESCRIPCIÓN:

A propósito de las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de Música.

DIRIGIDO A:

Perfil dirección y administración de conservatorios profesionales de música.

FECHA:

15 de mayo de 2008

MODIFICA A:**CONTENIDO:**

Actuación de los conservatorios profesionales de música a propósito de las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de música.

<input type="checkbox"/> Pruebas y premios
Inscripciones en pruebas y premios
Adscripción de inscripciones
Matrículas en pruebas y premios
Asignación del alumnado a sedes
Evaluación de pruebas y premios

Se detallan los procedimientos y consejos para su correcto uso.

Parte 1**Inscripciones en pruebas y premios**

TABLA DE CONTENIDO

1.-	Inscripción en las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de música.	4
1.1	Inscripción individual. Acceso a cualquier curso de las enseñanzas profesionales de Música	6
1.2	Inscripción individual. Acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de Música	10
1.3	Documentos asociados.	11

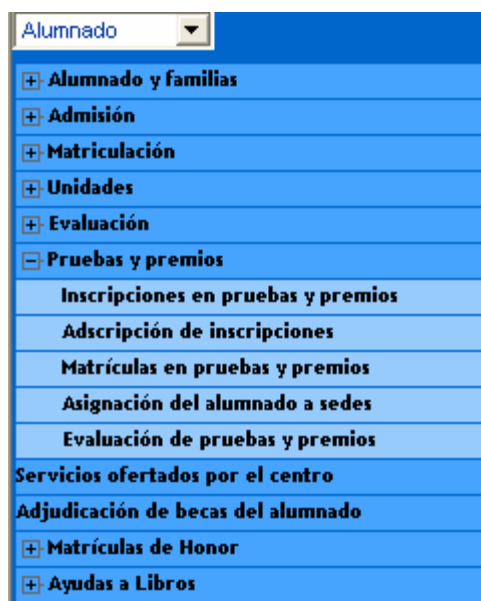
Introducción

En el tratamiento informático en la aplicación SAUCE de las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de música de los conservatorios profesionales de música intervienen distintos agentes relacionados con la normalización en Sauce, la convocatoria y planificación desde el Servicio de Evaluación, Calidad y Ordenación Académica y el centro educativo en el proceso aplicativo directo.

En estas páginas se detalla el proceso completo que se realiza en los conservatorios profesionales de música para la gestión de las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de música. Así mismo se comentan las incidencias más comunes y se ofrecen consejos para evitarlas.

1.- Inscripción en las pruebas de acceso a los estudios de enseñanzas profesionales de música.

Los conservatorios profesionales de música que son centros de inscripción tendrán activo en el menú de Alumnado/Pruebas y premios/Inscripciones en pruebas y premios



Importante: El orden de actuación viene marcado por el propio desplegable. *Inscripción en pruebas y premios, Adscripción de inscripciones, Matrículas en pruebas y premios, Asignación del alumnado a sedes y Evaluación de pruebas y premios.*

En la pantalla «RELACIÓN DE INSCRIPCIONES» encontrarás distintas listas desplegables para realizar la selección correspondiente.

Año académico:	2007-2008	Tipo de prueba o premio:	
Prueba o premio:	Cualquiera		
Convocatoria:	Cualquiera	Especialidad:	Cualquiera
			Refrescar

En este caso los datos a seleccionar son los siguientes:

Tipo de prueba o premio: Prueba de acceso.

Prueba o premio: Tienes dos opciones. Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPMU) o prueba de acceso a primer curso (EPMU-1).


Convocatoria: Tienes una sola opción. La denominación dependerá de la opción seleccionada en la lista anterior.

Especialidad: Aparecerán las especialidades normalizadas en tu centro. La pantalla con los datos seleccionados se parecerá a la siguiente

Año académico:	2007-2008	Tipo de prueba o premio:	Prueba de acceso
Prueba o premio:	Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPMU)		
Convocatoria:	Acceso a cualquier curso de las enseñanzas profe	Especialidad:	Especialidad Plano
			Refrescar

Para las pruebas de acceso solo existe la posibilidad de la inscripción individual.

1.1 Inscripción individual. Acceso a cualquier curso distinto de primero de las enseñanzas profesionales de Música

Para realizar la primera inscripción o una nueva, hacemos clic en el botón Nueva inscripción 

Aparecerá la pantalla de «BÚSQUEDA GENERAL DE ALUMNOS/AS». Realizamos la búsqueda en SAUCE como ya conoces de otros procesos como el de matriculación.

Ten especial cuidado en este procedimiento para no duplicar fichas de alumnado. Es un buen criterio utilizar la variante Contiene y realizar la búsqueda por DNI, apellidos y nombre o mejor por Número de Identificación Escolar si lo conoces.

El DNI no es completamente fiable. Puede que el alumno o alumna que presenta el documento no aparezca en la búsqueda y tenga una ficha creada del centro docente sin el DNI porque no se actualizó este dato en el centro origen.

Búsqueda por datos del/la alumno/a			
Primer apellido:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Segundo apellido:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nombre:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nº de identificación escolar:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
DNI/Pasaporte:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Sexo:	<input type="text"/>		
Localidad:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Búsqueda por datos de alguno de sus tutores			
DNI/Pasaporte:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Primer apellido:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Segundo apellido:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Nombre:	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Realizamos la búsqueda según el criterio establecido, y si el resultado es satisfactorio nos ofrecerá al alumno o alumna encontrado para su selección para ser inscrito.

RESULTADO DE LA BÚSQUEDA GENERAL DE ALUMNOS/AS

Número total de registros: 1

Alumno/a	Fecha de nacimiento	Nº id. escolar	DNI/Pasaporte del alumno/a	DNI/Pasaporte del tutor 1	DNI/Pasaporte del tutor 2
Primera prueba Secundaria - Nombre prueba Seleccionar alumno/a	19/05/1989	1235384	99999999R		

Al hacer clic sobre «[Seleccionar alumno/a](#)», accedemos a la pantalla «[DETALLE DE LA INSCRIPCIÓN DEL ALUMNO/A](#)»

Por la complejidad de la pantalla la dividiremos en distintas partes.

En **Datos de la Convocatoria**, **Calendario de realización** y **Datos del alumno/a** no actuaremos, es meramente informativo.

Datos de la Convocatoria	
Año académico: 2007/2008	Prueba o premio: Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPM)
Convocatoria: Acceso a cualquier curso de las enseñanzas profesionales de Música 2008	Especialidad: Especialidad Piano
Calendario de realización	
Fecha Inicio: 13/05/2008	Fecha Fin:
Datos del alumno/a	
Alumno/a: Gusela Tejada, Susa	DNI/Pasaporte: 99999999R
Fecha de nacimiento: 06/08/1991	Nº. Identificación escolar: 12345678
Centro de procedencia: <input type="text"/>	Centro: <input type="text"/>

En **Datos de la solicitud** encontramos la lista desplegable [Estado de la solicitud](#), con tres posibles opciones:

Estado de solicitud:	<div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px;"> Admitida </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-top: 2px;"> En trámite </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-top: 2px;"> Admitida </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 2px; margin-top: 2px;"> Excluida </div>
----------------------	--

Si los requisitos de inscripción aportados son los correctos, procede el marcado de Admitida. Si los requisitos no se cumplen, marcaremos Excluida.

Si durante el plazo de alegaciones se aporta la documentación requerida se procederá al cambio en la lista desplegable a **Admitida**.

Si un aspirante solicita una **adaptación por discapacidad lo marcaremos**, si procede, en el apartado Datos de adaptación por discapacidad o situación especial habilitado para tal fin.

Datos de la solicitud			
Fecha de solicitud:	06/05/2008	Número de inscripción:	8
Estado de solicitud:	En trámite	Motivo de exclusión:	
Datos de adaptación por discapacidad o situación especial			
Discapacidad:	<input type="radio"/> Sí <input checked="" type="radio"/> No	Tipo de adaptación solicitada	
¿Aceptada?:	En trámite		
Situación especial:	<input type="radio"/> Sí <input checked="" type="radio"/> No	Tipo de adaptación solicitada	
¿Aceptada?:	En trámite		

Ten en cuenta que en el listado de inscripción en la prueba que se pone en el tablón de anuncios aparece la columna *Adaptación* que contendrá No o Sí, según lo seleccionado

En la zona de **Requisitos de inscripción** se utilizará cuando la inscripción esté en trámite o rechazada para indicar el motivo.

Requisitos de inscripción
<input type="checkbox"/> Edad mínima
Documentación aportada
<input type="checkbox"/> Documentación


En la zona de **Partes y ejercicios de la inscripción** aparecen por defecto marcados los ejercicios obligatorios. En Ejercicios de la parte (Ejercicio A) tienes que marcar el curso de acceso en el que se inscribe el alumno o alumna. En el ejemplo vemos que se inscribe para Acceso a 4º.

Ejercicio A			
Por la parte solicita		por	¿Aceptar?
Ejercicios de la parte (Ejercicio A)			
<input type="checkbox"/>	Acceso a 2º	Solicita	¿Aceptada?
<input type="checkbox"/>	Acceso a 3º	Solicita	¿Aceptada?
<input checked="" type="checkbox"/>	Acceso a 4º	Solicita	¿Aceptada?
<input type="checkbox"/>	Acceso a 5º	Solicita	¿Aceptada?
<input type="checkbox"/>	Acceso a 6º	Solicita	¿Aceptada?

Para este tipo de pruebas no existen casos de **Exención**, la **convalidación** o el **aprobado con anterioridad**, por tanto, no marcaremos nada en la lista **Solicita**.

En el **Ejercicio B** y **Curso al que accede** no tenemos nada que marcar, aparece por defecto seleccionado como partes y ejercicios obligatorios.

Ejercicio B							
Por la parte solicita	<input type="text"/>	por	<input type="text"/>	¿Aceptar?	<input type="text"/>		
Ejercicios de la parte (Ejercicio B)							
<input checked="" type="checkbox"/>	Ejercicio B	Solicita	<input type="text"/>	por	<input type="text"/>	¿Aceptada?	<input type="text"/>
Curso al que accede							
Por la parte solicita	<input type="text"/>	por	<input type="text"/>	¿Aceptar?	<input type="text"/>		
Ejercicios de la parte (Curso al que accede)							
<input checked="" type="checkbox"/>	Curso al que accede	Solicita	<input type="text"/>	por	<input type="text"/>	¿Aceptada?	<input type="text"/>

Una vez completada la información requerida, hacemos clic en **Aceptar**  y la inscripción queda registrada.

1.2 Inscripción individual. Acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de Música

En el caso de alumnado que se inscriben en pruebas de acceso al primer curso de las enseñanzas profesionales de Música el proceso es el mismo, con una diferencia. No tendremos que seleccionar más que la lista de **En trámite, Admitida y Excluida**.

Estado de solicitud:	Admitida ▼
	En trámite
	Admitida
	Excluida

El resto de las opciones aparecen seleccionadas por defecto a ser partes y ejercicios obligatorios.

1.3 Documentos asociados.

Una vez terminado el proceso de inscripción procederemos a sacar los listados asociados al proceso.

Centro

- Planes de Estudio
- Servicios ofertados por los centros
- Consejos Escolares
- Convocatorias
- Propuesta de Títulos
- Horarios
- Listados del DOC
- Pruebas y Premios
 - Certificación del número de inscritos/as**
 - Listado de inscripción**
 - Certificado de Superación de Pruebas y Premios**
 - Alumnado del ente evaluador**
 - Acta de evaluación de pruebas y premios**

En Documentos/Centro/Pruebas y Premios disponemos de dos documentos para este proceso.

1.3.1 Certificado del número de inscritos/as

Este documento lo utilizará el servicio de evaluación, calidad y ordenación académica para saber el número de inscripciones por especialidad y curso.

Una vez completada la ventana de parámetros se **Acepta** y sacaremos el documento solicitado.

CERTIFICACIÓN DEL NÚMERO DE INSCRITOS/AS

Año académico: 2007-2008 * Tipo de prueba o premio: Prueba de acceso *

Prueba o premio: Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPM) *

Convocatoria: Acceso a enseñanzas pro *

Especialidad u opción:

- Especialidad Acordeón
- Especialidad Canto
- Especialidad Clarinete

Selección:

- Especialidad Piano

Secretario/a: BERNAL MARTÍNEZ, MENCARNACION *

Director/a: FERNÁNDEZ BIELLO, MANUEL *

Documento: DEFINITIVO *

CERTIFICACIÓN DEL NÚMERO DE INSCRITOS [DEFINITIVA]

Doña Mencarnación Bernal Martínez Secretaria del centro de inscripción Conservatorio Profesional de Música de Oviedo del Principado de Asturias.

CERTIFICA:

Que se han inscrito para Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPM) en Acceso a cualquier curso de las enseñanzas profesionales de Música 2008 para la especialidad u opción Especialidad Piano el número de aspirantes que se relaciona a continuación:

Partes	Ejercicios	Inscritos	EXEN	CONV	APRO	Adapt.	Sit. Esp.	Excluidos	Admitidos
Ejercicio A	Acceso a 2º	1	0	0	0				
	Acceso a 3º	0	0	0	0				
	Acceso a 4º	1	0	0	0				
	Acceso a 5º	1	0	0	0				
	Acceso a 6º	0	0	0	0				
	En la parte	3	0	0	0				
Ejercicio B	Ejercicio B	3	0	0	0				
	En la parte	3	0	0	0				

1.3.2 Listado de inscripción.

Es el listado que se colocará de forma visible al alumnado con la relación de inscritos.

LISTADO DE INSCRIPCIÓN

Año académico: * Tipo de prueba o premio: *

Prueba o premio: *

Convocatoria: *

Especialidad u opción:

Especialidad Acordeón

Especialidad Canto

Especialidad Clarinete

Selección:

Especialidad Piano

Secretario/a: *

Director/a: *

Documento: *

PROVISIONAL

DEFINITIVO

Seleccionamos el carácter del documento

LISTADO DE INSCRIPCIÓN DEFINITIVA

Prueba de acceso a cualquier curso distinto de primero (EPM) en Acceso a cualquier curso de las enseñanzas profesionales de Música 2008 para la especialidad u opción E

Nº	Apellidos y Nombre - NIDE	DNI	Ejercicio	Adaptación	Estado	Motivos de exclusión
1	Marta Fernández Bernal: 1222299	1222299	2º curso	No	Admitida	
2	Valeria Bernal, Manuel: 1212121	1212121	5º curso	No	Admitida	
3	Isabel Bernal, Ana: 1231231	1231231	4º curso	No	Admitida	

2º curso : Acceso a 2º, 4º curso : Acceso a 4º, 5º curso : Acceso a 5º

En Oviedo, a dieciséis de mayo de 2008

Curso al que solicita inscripción

La Secretaria

VºBº
El Director

Fdo: Bernal Martínez, Mencarnación

(Selo del centro)

Fdo: Fernández Buello, Manuel

